

طراف هذا الكتاب هو المستشرق القراسي : أنسريه ميكيل : الذي كان أستاذا بمنرسة الدراسات العليا يجامعة المورتورات Stock pressings dis Marcie Elevant في اطلسال إلى القريرس بجهد الدراسات الإسلامية بجامعة السورورات وبعمل حياياً أستاذاً بالكرور حرى أو أست College de France

وقد تخصص في دراسة العلوم الجغرافية عند العرب والمسلمين ولايزال ياقي محاضراته حول هذا الموضوع وما يتصل به من موضوعات الحضارة الإسلامية

وقد نشر الكتاب لدى الناشر موتون Mouton في عام ١٩٧٥م في جزأين :

١ – الجزء الأول ويقع في ٤٣٦ ص من القطع الكبير .
٢ – الجزء الثاني ويقع في ٥٠٥ ص من القطع الكبير .

وجين لنا الوحلة الأولى وبالنظر إلى ضخامة هذا الكتاب مدى الجهد الذي أنقد المؤلف في المؤلف والمؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المجالة المجالة المجالة المجالة المجالة المجالة المؤلف حجالة المؤلف المؤ

والسبب الذي دعا مؤلفه إلى تفسيم كتابه إلى جزأين هو أنه حاول في كل جزء أن يعالج موضوعا قائماً بذاته ففي الجزء الأول ركز اهتمامه



على الجغرافيين العرب أنفسهم وعلى مؤلفاتهم ومصادرها وكان العنوان الفرعي لهذا الجزء هو

الجغرافيا والجغرافيا البشرية في الأدب العربي حتى صنة ١٠٥٠م .

أما في الجزء الثاني فقد حاول أن يجمع موضوعات شاملة في الجغر افيا وبين وجهة نظر الجغرافيين العرب نجاء هذه الموضوعات مثل نظرتهم إلى الشرق الأقصور أفريقيا السرداء وأوربا الشرقية إلى غير ذلك . وقد بين المؤلف في مقدمة كتابه السبب الذي دهاه إلى اختيار اسم الجغرافية البشرية كعنوان له . ذلك أن الجغرافيه البشرية في كتابه تمني أنه سوف يدرس نصوصاً ذات طابع جغرافي ولكن الإنسان بحتل فيها مكان الصدارة .

أما السبب الذي دهاه إلى اعتبار عام ه و م كوعد الدوقوف بدرات عند هذا التاريخ ليرجح حسب قراه إلى أن هذا العام يمثل تفقد تحول حاسمة في تاريخ الإسلام حيث نقل انتصر الركبي أو الطوراني على مقدوات الأمة الإسلامية من الناجة السياسية كما يداأت تظهر في عودة الغرب إلى المبت إلى جانب عوامل تقافية والتصادية أخرى .

ورأى علم الجغرافيا قد تأثر بهذا التحول .

وقد بدأ المؤلف كتابه بإلبات أساء الجغرافين الذين درس كتهم ورتهم ترتيباً زمنياً حسب تاريخ وفاتهم وعدّد في هذا المجال التين وتسعين مؤلفا وكتابا أورد عن كل مؤلف منهم نيذة قصيرة كما أورد تعريفا يكل كتاب من الكتب المجهولة المؤلف التي رجع إليها .

ويعتبر هذا التبت البيلوجراني من أوني ما كتب في علم إلمغزانيا عند المسلمين ولا غنى لأي باحث في ذلك العلم من الرجوع إليه خصوصاً وأن إلى جانب من ذكرهم من الؤلتين والجنرانيين للمروفين قلد ذكر عدداً من الجنرافيين المنابن فساعت كتبهم ولم تعرف إلا عن طريق النقل بواسطة المتأخرين .

كما أورد أمام كل مؤلف المراجع التي يمكن الرجوع إليها للحصول على مزيد من المعرفة عنه , وقد عقد المؤلف في أول كتابه فصلا عن مصادر علم الجغرافيا عند العرب عدد فيه الفروع العلمية التي استقى منها الجغرافيون العرب معرفتهم .

منها علم التضاريس الأرضية وعلم الكائنات الحية والعلوم الإغريقية والعلوم الأخلاقية والعلوم السياسية والعلوم التقليدية كعلم اللغة والعلوم الدينية والتاريخ .

وفي الفصل الثاني من الكتاب تعرض المؤلف للاتجامات الحاسمة التي شكلت علم الجغرافيا في الفرنيين الثالث والرابع المجرى وصلة الجغرافيا بالأدب. وتعرض على الأعصى للدور الذي لعبه كل من الجاحظ وابن قديم في تشكيل علم الجغرافيا .

فالنسبة للجاحظ بين أهمية مؤلفاته الثلاثة وهي :

(أ) كتاب التربيع والتدوير .

(ب) كتاب الحيوان .

(ح) كتاب الأمصار وعجائب البلدان .

في تشكيل المعلوط الرئيسية لعلم الجغرافيا أما بالنسبة لابن قتيبه فقد تعرض لدواسة كتابه أدب الكاتب وأوجد الصلة بين مما الكتاب وبين علم الجغرافيا .

أما في الفصل الثالث فقد تعرض المؤلف للاهتمامات الفنية لدى الجغرافيين العرب مثل رسم صورة الأرض ووضع خريطة لها كما تعرض للأدب الإداري ــ أي المتعلق بشئون إدارة الدولة . وتطور هذا الأدب والعملة بينه وبين علم الجغرافيا .

كما تعرض في هذا الفصل للبحوث التجارية .

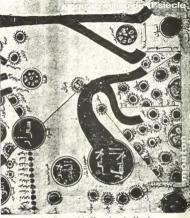
وبدأ يتعريف صورة الأرض وماهيتها لندى الجفرافيين ثم ثني يعراسة معرسة الكندى وتطور صورة الأرضى لديه ومن بعده لدى السرخسي وابن سير ايبود والبلغي وذكر بداية الجفرافيا الإدارية وأول من ألف فيها وهو ابن خردافيه والجياساني الذي تلاه ثم انتظل إلى دراسة قدامة بين جعفر واليقري وقد تعرض خلال دراسته عده الى الجفرافيا الإدارية التي تتمثم أغراض الحاكم خصوصاً ما يتماتي منها بجمع الحراج ودراسة وضع الثغود .

"كا أصلى في هذا الفصل فكرة عن الكتب التي ألفت عن الأصعار مثل الكتاب الذي ألفه ماشاء الله اليهودي (٧٧٠ – ٨٨٣ م) في زمن المأمون وسعاه كتاب الأصعار

وأشار بعد ذلك إلى كتاب التبصر بالتجارة الذي أزفه الجاحظ .

أما الفصل الرابع من الجزء الأول فقد خصصه المؤلف لدراسة الأشخاص الذي قاموا بالرحلات وتعرض خلال ذلك للطرق التجارية في للحيط الهندي وأشار إلى كتاب مجهول المؤلف بعنوان أخبار الصين والهند وقد أنف هذا الكتاب في سنة ١٩٣٧م / ٨٥١م .

وذكر بعد ذلك الطريق المؤدية إلى الشمال والّي قام ابن فضلان



La Geographie Humaina du Monde Musulman Jnsqu'au milieu du 11° Siecle Des Oorigines à 1050.

بالرحلة فيها ثم انتقل إلى ذكر الرحلتين اللتين قام بهما أبو دلف مسعر على نفس الطريق .

وانتقل بعدها إلى وصف الطريق إلى الشمال الغربي المؤدية إلى أوروبا وأفريقية .

أما الفصل الخامس من الجزء الأول فقد خصصه المؤلف لدراسة ابن الفقيه صاحب كتاب البلدان .

ووصف السمات العامة فما الكتاب ثم استقصى المصادر التي اخذ عنها والموضوعات التي تناوفا وخلص إلى أن دراسة علم البلدان هي دواسة قائمة بذائها لها خصائصها المميزة .

واعتبر أن دراسة كتاب ابن الفقيه هي دراسة لوجهة نظر الأدب تجاه علم الجنرافيا .

أما الفصل السادس فقد خصصه للجغرافيين من مؤلفي الموسوعات والمؤرخين وغيرهم .

وأول من قام بدراسة في هذا النصل هو ابن رسته صاحب الأعلاق النافسية ثم انتقل بعده إلى المسودي الذي اعتبره : إمام ، الموسوعات إلهفرانيه في كتابه مروج اللحب والتبيه والأشراف وانتقل بعد ذلك إلى دراسة المقدمي وكتابه « البدء والتاريخ » .

ثم انتقل إلى دراسة مؤلفات إخوان الصفا الجغرافية وبعدها تعرض للخوارزمي والبيروني وما اسهما به في علم الجغرافيا . وعصص المؤلف الفصل السابع الفراميس الجغرافية وأول ما بدأ به كتاب صفة جزيرة العرب الفيدائي . ثمة تعرض لمن كتبوا عن أفريقية والأندلس وذكر الرازي صاحب كتاب صفة قرطبة وأبا عبيد البكري صاحب كتاب معجم ما استعجم .

أما في الفصل الثامن فقد تعرض لدراسة أدب المسالك والمالك يصفة فصلة باحترار أن هذا الأدب هو جوهر دراسة الجغرافيا البشرية أي دراسة الأرض والإنسان. فقد بدأ يتحديد سعى دراسة المسالك والمالك وآبا وإن كانت دراسة تظليدية لا آبا، الكسبت صدورة جديدة وآبا بي المقيقة دراسة للبخرافيا المترية. ودراسة للبخرافيا كابراها خاصة المهار.

وبدأ بعده مؤلفي المسالك والمسالك وأرغم البعقوبي وانتقل بعدها إلى الاصطفري ثم إلى ابن حوقل وذكر واحداً من الجغرافيين أهمل ذكره وفي كتابا اسمه المسالك والممالك والمالك ياسم الخليفة العزيز بالته الفاطمي وقد عرف هذا الكتاب يامم كتاب العرفريز.

وتعرض بعد ذلك للمقدّمي والزمن الذي عاش فيه واعتبر أن كتاب أحسن التقاسيم هو ذروة ما ألف في أدب المسالك والممالك .

أما الفصل التاسع وهو الفصل الأعير في الجزء الأول فقد وضع له عنوانا هو « إنجرانيا في محيطها » درس في الصلة بين الجغرافيا والتجارة أي الجغرافيا في معتاها الاقتصادي تم الصلة بينهما وبين السياسة أي الجغرافيا السياسية وكذلك الصلة بينها وزالاجتماع .

وقد أنهى الجزء الأول بعدد من الملاحق منها :

الملحق الأول الذي خصصه لنراسة مقارنة بين كتاب الاصطخري وابن حرقل وهي مقابلة مستة وضع فيها التصوص النشابية بجالب بعضها على جرين عقابلين بمجب يسكن القاريم من أيهاد أوجه الشه والاعتلاف بين النصين ثم وضع ملحقا النالي يتحصى بالقصادرم درس فيه كتاب و تقريم ترطية الذي ترجمه إلى الدرسية المستشرق و مهلا و .

أما الملمحق الثالث فقد خصصه لدراسة الأدب الجغراقي الفارسي .

أما الجزء الثاني من الكتاب فقد قصد فيه إلى دراسة كيفية كتابة الجغرافيين العرب عن العالم .

بدأه بفصل تحت عنوان : الأرض الموحدة خصصه لدراسة تصور الجغرافيين العرب للأرض ككل لا يتجزأ .

ثم خصص الفصل الثاني لدراسة الأرض كما يتصورها العرب مقسمة .

أما الفصل الثالث فقد خصصه لدراسة الجغرافيين العرب للشرق الاتحصى والحرائط التي رسموها لآسيا ودراساتهم للصين والهند وما فيها من حيوان ونبات وإنسان .

أما الفصل الرابع من الجزء الثاني فقد خصصه لدراسة نظرة الجغرافيين العرب لأفريقيا السوداء .

والفصل الحامس لدراسة نظرتهم إلى مناطق آسيا الصغرى وعلى الأخص دراسة العناصر التركية المختلفة وعاداتها وتقاليدها . أما النصل السادس فقد خصصه لدراسة نظرة الجغرافيين العرب إلى أوروبا الشرقية .

والفصل السابع خصصه لدراسة نظرة الجغرافيين العرب إلى أوروبا الغربية .

والفصل الثامن دراسة عن نظرة الجغرافيين العرب للإمبر اطورية البيزنطية .

والفصل التاسع دراسة عن نظرتهم إلى البلدان الأسطورية .

والفصل العاشر لدرائمة الجاليات الإسلامية في العالم .

ثم أنتهى كتابه بفصل بعنوان العالم الإسلامي على الأرض وعلى الجملة فالكتاب يعتبر موسوعة شاملة لدراسة علم الجغز افيا عند المسلمين ولا يشابهه فيما نعلم أي كتاب آخر صدر عن ففس الموضوع .

وربما كان من الخير لو تضافرت جهود جهة علمية على ترجمته وإخراجه باللغة العربية لتعم فائدته .

